

はやしや たいへい かつら せんしょう
真打ち・林家 たい平 / 桂 扇生
二人真打ちによる傑作落語選

らくごパラダイス



林家 たい平

もっと親しみ易く、
 もっと分かり易く、
 落語の楽しみを
 みなさんに伝えます。



桂 扇生

落語の世界、表現、
 こぼれ話
 楽しく紹介致します！



落語の中で日本手拭いや扇子は
 色々な表現に使われます。
 手拭いは紙入れ(財布)、煙草入れ、手紙など…
 扇子は筆、箸、釣竿、煙草、盃、お面など…
 みなさんも想像力を膨らませて観て下さいね。



日本TV系「笑点」の
アシスタントでおなじみ!



落語 真打ち 林家ぼたん

明るく、楽しく、女性ならではの繊細さと
 男勝りのキップの良さが絶妙の新進落語姫!
 親しみやすく、女流落語家No.1も間近と称しております。
 高座に、TV、ラジオのレポーターにあれこれに…と奮闘中です。

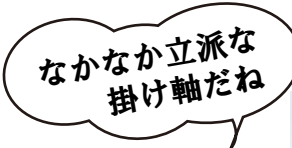


奇術 (マジック)
小泉 ポロシ

どこかお茶目で遊び心のある日本のマジック。
 タネも仕掛けもある「奇術」に騙されちゃって下さい!
 ミステリアスな音楽に乗せて、ポロンちゃんが
 登場。様々なサイキックマジックを駆使
 して客席と交流しながら独特のムードで会場
 を盛り上げます。
 その可愛い表情にもご注目下さい!♡



一人何役も演じ分ける落語家。とっても表情豊かです。



なかなか立派な
 掛け軸だね



何を馬鹿なこと
 言ってんだい!



そうしたら……
 で、出たー!



客席にお邪魔したりして!



古き良き日本の“粋”を今こそ!

着物を着ていた時代の人々の習慣・風俗・
 言葉遣い・情緒…人々の心の温もりが見えてきます。



太神楽 (曲芸)

翁家 小花 (おきなや ちはな)

NHKや大手全国新聞にも取り上げられた、
 最年少曲芸師。その技のキレは多くの称賛
 を浴び、只今全国各地で順調営業中の
 新進芸人です。

